

GALERIEKONZERT



Sonntag 16. Juni 2024, Beginn **11:00** Uhr

Alsdonna Quartett, Sønderborg

Birgit Bauer (1. Violine)
Alexander Chiu (2. Violine)
Lily Rogers (Viola)
Anna Kristina Hindø (Violoncello)



Vier Nationen und ein Streichquartett

Hajime Komatsu Japanese Folk Song Suite, arrangiert für Streichquartett (2010)
1. Sansa Shigure
2. Soran Bushi
3. Itsuki No Komoriuta
4. Chakkiri Bushi

Kate Ingeborg Hansen Streichquartett Schlesvig (1929)
(1879 – 1968) Allegretto – Tranquilo, Peace and Old Wars
Andante Doloroso, Regrets
Allegretto Grazioso, Around the Christmas Tree
Andantino/Presto, Reunion

----- Pause -----

Antonín Dvořák Streichquartett no. 12, F-Dur, "Das Amerikanische" (1893)
(1841 – 1904) Allegro ma non troppo
Lento
Molto vivace
Vivace ma non troppo

Der Eintritt ist frei, eine Spende erwünscht. Anmeldungen bitte per Mail oder Telefon.

DR. MAREN HOLST-JÜRGENSEN · HELMUT JÜRGENSEN
Oetjendorfer Landstr. 42 · 22961 Oetjendorf (Hoisdorf) · Tel. 04534-7314 · Fax 04534-1064
mail@galerie-juergensen.de www.galerie-juergensen.de



Birgit Bauer (1. Violine)

geboren und aufgewachsen in Sachsen, Studium in Dresden, diverse Meisterkurse, nach Tätigkeit am Staatstheater Wiesbaden 1. Violine in Sønderjyllands Symfoniorkester

Alexander Chiu (2. Violine)

geboren und aufgewachsen in Australien, Studium am Sydney Conservatorium, Abschluß in Kopenhagen, Auftritte in namhaften großen Orchestern, solistische Tätigkeit auch in Südamerika, seit 2024 stellvertretender Stimmführer der 2. Geigen in Sønderjyllands Symfoniorkester

Lily Rogers (Viola)

geboren und aufgewachsen in England, Bridgewood and Neizert Solo Bach Preis, zeitweilig Mitglied der Southbank Sinfonia London, Mitwirkung in Royal Albert Hall, BBC National Opera Orchestra of Wales, Welsh National Opera, Abschluß des Studiums in Kopenhagen, seit 2011 Mitglied des Sønderjyllands Symfoniorkesters

Anna Kristina Hindø (Violoncello)

geboren und aufgewachsen in Deutschland, Ausbildung in Mainz und Essen zur Musiklehrerin und Orchestermusikerin, 1994 Umzug nach Dänemark, seitdem 1. Solocellistin im Sønderjyllands Symfoniorkester

Gemeinsam mit der Deutsch-Japanischen Gesellschaft Schleswig-Holstein laden wir zu einem außergewöhnlichen Konzert. Im Fokus steht die bewegte Geschichte Schleswig-Holsteins und das friedliche Zusammenleben mit unseren dänischen Nachbarn. Es soll die Komponistin Kate Ingeborg Hansen (1879 - 1968) gewürdigt werden, denn sie hatte unter dem Eindruck des Ersten Weltkriegs und ihrer Familiengeschichte eigens im Bemühen um Frieden und internationale Zusammenarbeit ein Streichquartett komponiert. Jetzt wird diese Musik erstmals in Deutschland vollständig aufgeführt.

K. I. Hansen hatte einen deutsch-dänischen Vater, wurde in Amerika geboren und fand in Japan ihr musikalisches Wirkungsfeld. In Erinnerung an den für Dänemark verlorenen Krieg von 1864 und die zwangsweise Auswanderung ihres Vaters in die USA komponierte sie ihr "Streichquartett Schlesvig", das 1932 in Japan uraufgeführt wurde. Nun hat es sich die Deutsch-Japanische Gesellschaft Schleswig-Holstein zur Aufgabe gemacht, in groß angelegtem Rahmen dieses Stück nach 160 Jahren mit einer deutschen Uraufführung in das namensgebende Schleswig-Holstein zurückzuholen.

Die Schirmherrschaft für das Projekt haben die Landtagspräsidentin Kristina Herbst, der Generalkonsul Shinsuke Toda und die Dänische Botschafterin Susanne Hyldelund übernommen. Weitere Aufführungsorte werden Kiel, Schleswig und Flensburg sein, www.djg-sh.de