



Hamburg Trio

Eberhard Hasenfratz (Klavier) studierte an den Musikhochschulen in Würzburg und München. Er nahm an mehreren internationalen Meisterkursen und Kammermusikkursen teil wie z. B. bei Alfons Kontarsky, Serge Collot, Martin Lovett, Henry Meyer (LaSalle-Quartett) und Norman Shetler. Nach Lehraufträgen an den Musikhochschulen in Würzburg, Lübeck und Rostock lehrt er nun an der Universität der Künste in Berlin. Er hat zahlreiche Rundfunkaufnahmen insbesondere mit moderner Klaviermusik und Kammermusik eingespielt. In 2006 übernahm er die künstlerische Leitung der Konzertreihe der "Freunde der Kammermusik Quickborn". Seit 2010 ist er außerdem als zweiter Kirchenmusiker in der evangelischen Kirche am Markt Blankenese tätig, wo er eine Kammermusikreihe gründete.

Mitsuru Shiogai (Violine) wurde in Tokio geboren. Dort studierte sie an der TOHO Musikhochschule (Solistendiplom). Sie nahm an Meisterkursen u. a. bei Rainer Kussmaul, Igor Ozim, Rainer Küchl und Hermann Krebbers teil. Sie gewann diverse internationale Wettbewerbe und trat immer wieder als Solistin in NHK Rundfunkkonzerten in Tokio, mit den Wiener Symphonikern oder solistisch auf. Als Primaria nahm sie an Kammermusikkursen u. a. bei Mitgliedern des Amadeus Quartetts, Juilliard Quartetts, Alban Berg- und Tokio Quartetts teil. Von 2004 bis 2017 war sie Vorspielerin der Ersten Violinen im Philharmonischen Staatsorchester Hamburg. Jetzt ist sie als Solistin und mit dem Hamburg Trio auf internationalen Bühnen unterwegs. Nach der Katastrophe von Fukushima gründete Sie eine Stiftung mit dem Ziel, den Waisenkindern in dieser Region durch eigenes Musizieren Freude und Kraft zu schenken.

Vytautas Sondeckis (Violoncello) kommt aus Litauen. Er absolvierte sein Studium am Konservatorium in St. Petersburg bei Anatoli Nikitin und an der Musikhochschule Lübeck bei David Geringas. Er war erster Preisträger des internationalen Cellowettbewerbs 1997 in Christchurch/Neuseeland. Seit 1997 ist er stellvertretender Solocellist des NDR Elbphilharmonie Orchesters Hamburg. Als Solist und Kammermusiker konzertierte er in der Berliner Philharmonie, im Gewandhaus Leipzig, in der Alten Oper Frankfurt, in der Liederhalle Stuttgart, im Concertgebouw Amsterdam und im Grand Theatre Shanghai. Außerdem gastierte er bei Festivals wie dem Schleswig-Holstein Musikfestival und dem Ravinia Musikfestival. Bei Naxos erschien eine Solo-CD von ihm.

Am 21. Mai 2018 ab 11:30 Uhr
spielt in der Galerie Jürgensen, Oetjendorf das
Hamburg Trio
die Klaviertrios der Mendelssohns.

Ausgestellt sind Fotografien von
Michael Priebe
„Auf dem mongolischen Plateau“.
rechts: Gobi 2017

